

Le pommier d'août

Andante espressivo

1.) Der - rièr' chez mon père y a t'un pom - mier d'août, -

1.) Der - rièr' chez mon père y a t'un pom - mier d'août. -

17. D'ar - gent sont les bran - ches, Vo - le, mon cœur, vo - le,
2. Trois fil - les d'un prin - ce, Vo - le, mon cœur, vo - le,

dolce

17. D'ar - gent sont les bran - ches Et les feuil - les i - tout. Et
2. Trois fil - les d'un prin - ce, Ell's s'en - dor - ment des - sous. Ell's

1.7. les feuil-les i - - tout, lou-re-lou, Et les feuil-les i - - tout, Et
2. s'en-dor-ment des - - sous, lou-re-lou, Ell's s'en-dor-ment des - - sous, Ell's

1-6.
1. les feuil-les i - - tout, lou-re-lou, Et les feuil-les i - - tout.
2. s'en dor-ment des - - sous, lou-re-lou, Ell's s'en-dor-ment des - - sous.

7. *rub.*
7. les feuil-les i - - tout, lou-re-lou, Et les feuil-les i - - tout.

3. „Tiens!“ dit la plus vieille,
Vole, mon cœur, vole,
„Tiens!“ dit la plus vieille,
„Voici que vient le jour.
Voici que vient le jour, } (bis)
lourelour,
Voici que vient le jour. }
(NB. Toutes les strophes suivantes
dans la même manière.)

4. „Non!“ dit la plus jeune,
Vole, mon cœur, vole,
„Non!“ dit la plus jeune,
„Ce n'est pas ça le jour.“

5. „C'est le prince Pierre,
Vole, mon cœur, vole,
C'est le prince Pierre
Qui m'envoie le bonjour.

6. Il gagna bataille,
Vole, mon cœur, vole,
Il gagna bataille
Et j'aurais ses amours!“

7. (NB. La 7^{me} strophe, comme
la 1^{ère}, du commencement de
la chanson. Toutes les autres
strophes du signe)