

# CANTA PE' ME...

Libretto di L. BOVIO

Musica di E. DE CURTIS

## Andantino

Em F#m7 Em F#m7 Em B7

*mf* Mi m Fa #m7 Mi m Fa #m7 Mi m Si 7

Em Am Em Am Em Am6  
E

*p* Can - ta pe' me stanot-te 'na can -  
Can - ta: ca i' t'accumpagno cu 'a chi -  
E pecchè chia-gne si 'a nut - ta - ta è

*p* Mi m La m Mi m La m *p* Mi m La m6  
Mi

Em F#m Em B7 Em

- zo - ne, tu ca si' bella e tie - ne 'a vo - ce d'o-ro, can-ta pe' me, sta-  
- tar - ra... chi sa sta - not - te nun - se sceta 'Ammo - re, l'Ammore sfur - tu -  
bel - la, e si' fi - gliola, e tie - ne 'a vo - ce d'o-ro? Can-ta pe' me, pe'

Mi m Fa #m Mi m Si 7 Mi m *cresc.*

E7 Am F#m7 Em G F#m7 *dim.*

*mf* *stent.*

- not - te, e ca si mo - ro, mo - ro sen - ten - no 'na bel - la can -  
 - na - to e can - ta - to - re ca niente vo': nu co - re e 'na chi -  
 me ca me ne mo - ro, mo - ro sen - ten - no 'na can - zo - na

Mi 7 *mf* La m Fa #m7 *stent.* Mi m Sol Fa #m7 *dim.*

B7 Em *molto lento e stent.* *ten.*

*mf* Can - ta 'na se - re - nata 'e ma - re -  
 - tar - ra Can - ta, ca è bella Na - pu - le addur -  
 bel - la Can - ta lun - ta - na mia ca si' tur -

Si 7 *mf* Mi m

*a tempo* Am F#m Em F#m

*p* - na - - re, ch' 'a tan - tu tiem - po nun se can - ta  
 - mu - - ta, còn - no - ia d' o - ro pe' chi vo' sun -  
 - na - - ta, ca si' tur - na - ta e nun te ne può

*a tempo* La m Fa #m *p* Mi m Fa #m

cresc.

B7

Em

*molto lento e stent.*

*ten.*

cchiù \_\_\_\_\_ Ma - re, sta - not - te quanta varche a  
 - nà \_\_\_\_\_ Ma tu che pienze su - li - ta - ria e  
 ghi \_\_\_\_\_ Can - ta pec - chè te ten - go nca - te -

Si 7 cresc. *f* Mi m (con ottave)

*a tempo*

Am

F#m

Em  
G

B7

F

ma - - re! ma tu nun can - te, ma a che pien - ze  
 mu - - ta? Ma tu, ch'a - spiet - te ca nun vuo' can -  
 - na - - ta, per - chè tu so - la m'è 'a ve - dé mu -

*a tempo*  
 La m Fa #m *p* Mi m Sol Si 7 Fa

1.2.

Em

3.

Em

Em

Em

tu?!... - rì!  
 - tà?!

Mi m *p* Mi m *p* Mi m Mi m