

Rossignolet du bois

Moderato

1. Ros - si - gno - let du bois qui chan - tes D' u - ne

p dolce espr.

The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes a 'p dolce espr.' marking and various ornaments like mordents and grace notes.

voix — douce et plai - san - te, Viens en - cor, — dis -

The second system continues the vocal and piano parts. The piano accompaniment features a prominent bass line with a mordent and grace notes.

moi — com - ment, — Viens en - cor, — dis - moi — com -

The third system continues the musical piece. The piano part includes a mordent and grace notes.

— ment — Char - mer les — cœurs ten dre ment. —

The fourth system concludes the piece. The piano part includes a mordent and grace notes.

2. Rossignolet, prends ta volée
Par les champs et la vallée.
L'onde est douce que tu bois, (bis)
Un gai ruisseau coule au bois.

3. Rossignolet du bois sauvage,
A l'absent porte un message
Et s'il souffre, loin d'ici, (bis)
Par toi qu'il n'ait de souci.