

А ТУМАН НА ЛУГА ЛОЖИТСЯ
Из кинофильма "Фронт за линией фронта"

Слова М. МАТУСОВСКОГО

Медленно



Подвижно

Continuation of the musical score. The vocal line continues with lyrics: "Лун_ный свет за _вла_дел", "пол_ностью о _ кру_гой,", "так что ви - ден вда_ли", "каждый сте_бе _ лек.", "До че _го хо_ро_ши". The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and chords.

но - чи под Ка - лу - гой! в э - том я лично сам

Припев

у - бе - дить - ся смог. А ту - ман, а ту - ман

на лу - га ло - жит - ся... А ре - ка, ре - ка, ре - ка

под мос - том по - ет... А те - бе, а те - бе

все рав_но не спит _ ся... А за_ря, за _ ря, за_ря
 на не _ бе вста _ ет.
 - ет. 2. - ет. 3.

1. Лунный свет завладел полностью окружой,
 Так что виден вдали каждый стебелек.
 До чего хороши ночи под Калугой!
 В этом я лично сам убедиться смог.

Принев:

А туман, а туман на луга ложится...
 А река, река, река под мостом поет...
 А тебе, а тебе всё равно не спится...
 А заря, заря, заря на небе встает.

2. Так и брызнет роса с ветки, чуть задетой,
 Ты уж лучше не стой под ольхой густой.
 Дорогая моя, ты мне посоветуй,
 Подскажи, как мне быть с этой красотой?

Принев.

3. Сколько раз я бродил здесь вдвоем с подругой,
 Сколько звезд насчитал я на дне реки.
 До чего хороши ночи под Калугой!
 Только жаль, что они очень коротки.

Принев.