

# ПОСЛЕДНЯЯ ЭЛЕКТРИЧКА

Слова М. НОЖКИНА

Музыка Д. ТУХМАНОВА

Переложение Г. ФИРГИЧА

Живо

The image shows a piano score for the song "Последняя Электричка". It consists of five systems of music, each with a treble and bass clef staff. The tempo is marked "Живо" (Allegro) and the dynamic is "mf". The key signature has one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is 4/4. The score includes various chords and melodic lines. The first system starts with a treble clef staff containing a melody and a bass clef staff with a simple accompaniment. The second system continues the melody and accompaniment. The third system features a more complex accompaniment with chords in the bass. The fourth system shows a change in the bass line and the introduction of a C7 chord. The fifth system concludes with a G7 chord and a final melodic phrase.

*mf*

F Dm Gm

C F Dm Gm

C F Dm Gm

C7 F Dm

G7 C7 F Bb

A7 Dm Bb Dm

Gm C7 F F

1. 2.

Bb f Eb7 F

1. Как всегда, мы до ночи стояли с тобой,  
 Как всегда, было этого мало.  
 Как всегда, позвала тебя мама домой,  
 Я метнулся к вокзалу.

*Привет:*

Опять от меня сбежала  
 Последняя электричка,  
 И я по шпалам, опять по шпалам  
 Иду домой по привычке.

2. А вокруг тишина, а вокруг ни души,  
 Только рельсы усталые стонут,  
 Только месяц за мною вдогонку бежит,  
 Мой товарищ бессонный.

*Привет.*

3. Уж восток не спеша начинает гореть,  
 Завтра рано вставать на работу.  
 Только хочется петь, и бежать, и лететь,  
 Только спать неохота.

*Привет.*

4. Не унять непонятную радость мою,  
 Так вот каждую ночь коротаю.  
 Завтра снова с любимой до звезд простою  
 И опять опоздаю.

*Привет:*

Не жди ты меня, пожалуй,  
 Последняя электричка,  
 И я по шпалам, опять по шпалам  
 Иду домой по привычке.